

PRESENTATION ET FONDEMENTS

L'association émaho

Créée en 2007, l'association émaho propose des animations socio-éducatives et culturelles, encadrées par des artistes professionnels. Regroupant des personnes engagées et utilisant le numérique comme outil principal de création et d'expression, émaho s'est composée en un collectif d'artistes soucieux de transmettre leur savoir, leur plaisir et leurs réflexions. Soutenue et accompagnée par des acteurs majeurs de la culture en PACA et dans l'hexagone, émaho est de plus en plus connue et reconnue pour ses actions.

L'association émaho développe depuis 2008 des actions artistiques à visée humanitaire et thérapeutique, dans le secteur du handicap et des structures de soin comme les hôpitaux. De cette expérience, un pôle de compétences spécifiques se constitue.

Présentation générale du pôle

Notre but:

Mutualiser les compétences dans le domaine de l'art et de la relation au public fragilisé, les actions artistiques à visée humanitaire et thérapeutique et enfin développer un centre de ressources participatif.

- Création d'un réseau d'intervenants et de personnes concernées par les enjeux
- Etudes, recherches et concertations autour de propositions spécifiques
- Audit des outils et des logiciels spécifiques
- Formation et accompagnement des intervenants et des éducateurs spécialisés
- Création d'une banque de productions artistiques utilisable à des fins pédagogiques

Notre charte-équipe :

Elle se définit par la constitution d'un collectif d'intervenants professionnels qui affirment leurs valeurs et un respect pour l'homme et son environnement. Tous expérimentés et intervenant depuis plusieurs années sur le terrain auprès d'un public fragilisé, ils pratiquent une activité artistique régulière. L'équipe handi-santé s'organise autour de l'art-thérapeute Edwige Cazzola et un des permanents de l'association, Jonathan Gowthorpe (intervenant en IME depuis 3 ans).

Notre démarche:

• **Utiliser le processus de création artistique à des fins thérapeutiques**

L'art se met au service du soin pour renouer une communication, stimuler les facultés d'expression et dynamiser les processus créatifs de l'individu. Une démarche dans laquelle on pratique la stratégie du détour, sans jugement, où la parole est centrée sur le processus de création en faisant appel au si bien nommé «noyau sain» de l'individu et non pas sur la pathologie ou le symptôme. C'est, ici et maintenant, offrir une «base de sécurité» à partir de laquelle toutes les folies sont possibles !

Notre pratique se situe dans une véritable dynamique création artistique/relation d'aide, via la médiation aussi bien artistique que relationnelle.

• **Tenir compte de la spécificité des publics et des structures**

Nous adaptons nos ateliers selon plusieurs caractéristiques:

- La mobilité de la personne, son accès au langage, au cognitif et au sensitif
- Le cadre et le fonctionnement des structures accueillantes

• **S'engager à la restitution périodique de bilans pour chaque participant**

Notre particularité :

Utiliser les techniques artistiques issues des nouvelles technologies et en particulier la Musique Assistée par Ordinateur comme dénominateur commun à toutes nos actions : l'informatique musicale mise au service de l'expression spontanée et la créativité.

Aujourd'hui, à l'aide d'un logiciel spécifique, nous avons à notre portée un ensemble infini de sonorités, toutes aussi riches les unes que les autres. Ces sonorités peuvent être déclenchées en direct par des instruments numériques. Leur manipulation est instinctive et ne demande aucune technique d'instrumentiste. Ces instruments mis à disposition au sein du groupe invite chacun à une expression spontanée.

Toute personne, quel que soit son âge, ses capacités physiques et mentales et son expérience musicale, peut profiter de ces ateliers. Il n'est pas nécessaire de connaître la musique ni de savoir jouer d'un instrument ou de chanter juste. C'est sur la base de la créativité spontanée que l'intervenant travaille.

Nos actions :

Des secteurs d'intervention spécifiques :

- Secteur Petite Enfance Inadaptée (en développement)
- Secteur Handicap et/ou troubles du comportement
- Secteur Enfants/Adolescents isolés à l'hôpital
- Secteur Adolescents en soin/reconstruction
- Secteur Adultes en soin/développement personnel
- Secteur Séniors
- Formation des personnels éducatifs (en développement)

Des objectifs communs à toutes nos actions:

- Susciter l'expression de soi et la créativité
- Améliorer les capacités de conscience de soi, de communication, de socialisation
- Affirmer et renforcer l'identité personnelle
- Stimuler l'activité cognitive, sensitive, émotionnelle et kinesthésique
- Acquérir une plus grande autonomie

ACTION MAO - jaune

SECTEUR HANDICAP ET/OU TROUBLES DU COMPORTEMENT

- enfants, adolescents, adultes handicapés / poly-handicapés
- troubles associés du comportement, de la communication

Objectifs de remédiation :

- Stimulation sensorielle
- Concentration, immersion
- Expression libre, spontanée
- Communication non verbale

Médiations proposées :

- Improvisation instrumentale et vocale
- Activités de stimulation sensorielle
- Activités de discrimination auditive
- Ecoute de musiques sélectionnées, relaxation



- Deux intervenants
- Groupes de 4 à 5 participants
- Séances de 30 à 45 mn

Actions réalisées ou en cours

IME des 3 Lucs / IME vert pré

IME ESCAT / Hopital de jour de Martigues

ACTION MAO - bleue

SECTEUR ENFANTS/ADOLESCENTS ISOLÉS À L'HÔPITAL

- à partir de 10 ans, enfants / adolescents
- en soins intensifs, en aplasie médullaire

Objectifs de remédiation :

- Stimulation de l'imagination, de la créativité
- Participation interactive à un projet collectif
- Communication, échanges via les outils internet

Médiations proposées :

- Création sonore à partir de séquences visuelles ou dessins
- Clip, roman-photo, dessin-animé
- Dessin numérique
- Création d'un blog



- Un intervenant
- 3 ou 4 enfants/adolescents en chambre isolée
- Séance individuelle 30 à 45 min

Actions réalisées à l'hôpital de la Timone auprès du service du Pr Michel
(au sein de l'association Pinocchio et Machin'art)

ACTION MAO - rouge

SECTEUR ADOLESCENTS EN SOIN/RECONSTRUCTION

- adolescents
- en conflit, en rupture sociale / troubles de l'adolescence

Objectifs de remédiation :

- Affirmation et renforcement de l'identité personnelle
- Positionnement, choix, responsabilisation
- Participation interactive à un projet collectif

Médiations proposées :

- Technique du mix numérique et du traitement sonore
- Composition sonore
- Chant, écriture de chansons
- Concert interactif et performances
- Clip, roman-photo
- Montage vidéo



- Deux intervenants
- Groupe de 4 ou 5
- Séances de 1h à 1h30

Action en projet avec l'hôpital San Salvador à Hyères (83)

ACTION MAO - vert

SECTEUR ADULTES EN SOIN / DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

- adultes en soins palliatifs
- en soins psychiatriques
- en développement personnel

Objectifs de remédiation :

- Reconstruction de soi
- Dynamisation des processus de création
- Création de liens et de sens

Médiations proposées :

- Création sonore dans la nature
- Illustration sonore à partir de séquences visuelles
- Photographie macro et diaporama
- Concert interactif et performances



- Un intervenant
- Groupe de 10 ou 12
- Séances de 1h30 à 3h

Actions réalisées à La Maison à Gardanne
(centre de soins palliatifs)

ACTION MAO - violet

SECTEUR SENIORS

- personnes âgées en maison médicalisée, maison de retraite
- personnes atteintes de la maladie d'alzheimer

Objectifs de remédiation :

- Expression de mémoires
- Mise en éveil de l'activité cognitive, sensitive, émotionnelle et kinesthésique
- Amélioration d'une qualité de vie et soin relationnel
- Relation intergénérationnelle

Médiations proposées :

- Concert interactif et performances de musiques relaxantes
- Livret numérique témoignage
- Photographie spontanée et diaporama

- Deux intervenants
- Groupe de 10 ou 12
- Séances de 1h30 à 3h

Nous souhaitons instaurer un lien inter-générationnel entre les personnes âgées et un public plus jeune par la transmission et la diffusion des réalisations artistiques qui témoignent de leur mémoire.

LES ARTISTES INTERVENANTS DU PÔLE HANDI-SANTÉ & ART-THERAPIE

CAZZOLA Edwige (Heksenfee): *musicienne et Art-thérapeute* / www.myspace.com/heksenfee
 intervenante en musique assistée par ordinateur notamment auprès de public déficient, **en cours d'accréditation FFAT.**

GOWTHORPE Jonathan (vompleud, minivomplie) : *musicien, illustrateur, graphiste* / www.vomplie.fr
 intervenant en musique assistée par ordinateur, animation graphique et graphisme

SIMON Delphine (Lady Noisyka) : *musicienne et DJ, graphiste* / www.myspace.com/noisyka
 intervenant en musique assistée par ordinateur et graphisme

CURTILLAT Patrice (Poborsk, Reuter & Belter, Cuverville): *musicien, graphiste* / www.myspace.com/poborsk
 intervenant en musique assistée par ordinateur, graphisme et animation graphique

DEGRENIER François-Alexis (Exsityousick): *musicien, compositeur* / www.myspace.com/exsityousickmusic
 intervenant en musique assistée par ordinateur et musique

FABRE Fabien (9th Cloud, Half a Rainbow): *musicien* / www.9th-cloud.com
 intervenant en musique assistée par ordinateur et scratch

NOS PARTENAIRES

Collectivités et institutions :



Partenaires privés :



Partenaires opérationnels :



Mécènes et soutiens financiers :



NOUS CONTACTER

Association émaho

Fabien Fabre
 04 13 20 40 35
contact@emaho.fr

Siège social :
 20 rue jean de bernardy
 13001 Marseille

Antennes

Jean Leccia
 06 08 16 37 71
jean@emaho.fr

Ile de France
 Corsica
 Côte d'Azur

Fabien Fromage
 06 82 40 38 58
fabienfromage@emaho.fr

Midi-Pyrénées